

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業－巡回公演事業－

ワークショップ実施計画書【コロナ対策版】

制作団体名	一般社団法人日本教育演劇道場
公演団体名	劇団らくりん座

内容
<p>コロナ対策のため共演が難しい学校に対し、下記の3パターンで対応します。 マーカ一部が変更部分（赤字は追加、黒字はカットです）。</p> <p>① 対面でのワークショップはせず、事前に教材送付のみの学校</p> <p>② 後半変更あり、コーラスのみ参加の学校 <後半：共演場面の練習> ・動物（オオカミ、ヤギ）→台詞や動きの練習。コーラス→歌を表情豊かに歌う練習</p> <p>③ ワークショップは実施するが、共演は難しい学校 <前半：オリエンテーション（全員）> ミラーゲーム→劇団員の動きを真似して指・足・顔などそれぞれリズムよく丁寧に動かす 空間を歩く→与えられたお題の状況を想像して歩く コミュニケーション→数人で輪になり、コミュニケーションのゲーム（追加） 数字や絵画を作ろう→数人のグループで身体を使って一つの数字や絵を作る <後半：共演場面の練習> ・動物（オオカミ、ヤギ）→台詞や動きの練習。コーラス→歌を表情豊かに歌う練習</p>

タイムスケジュール（標準）
教材送付のみの学校以外は通常版と変更なしです 2時限分となります。

派遣者数 ※派遣者数の内訳を御入力ください
教材送付のみの学校以外は通常版と変更なしです 主指導者1名 補助者5名

学校における事前指導
教材送付のみ学校以外は通常版と変更なしです

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—

本公演実施計画書【コロナ対策版】

制作団体名	一般社団法人日本教育演劇道場
公演団体名	劇団らくりん座

演目
通常と変更なし

派遣者数 ※派遣者数の内訳を御入力ください
通常と変更なし

タイムスケジュール（標準）
ワークショップでのパターン①③のみ下記のスケジュールに変更です
到着 8 時、仕込み 8 時～12 時 00 分
共演場面リハーサル 11 時 30 分～12 時 10 分（学校の時間割 4 時限めに合わせます）
本公演 13 時 00 分～14 時 30 分
撤去 14 時 30 分～18 時、退出 18 時

実施校への協力依頼人員
通常と変更なし

演目解説

通常版と変更なし

児童生徒の公演への参加方法、公演に参加させるための工夫

ワークショップのパターン②の学校は下記のみ参加となります

○ 森のコーラス隊

オオカミとヤギの「ひみつの友達」が仲間にばれ、お互いの種族の秘密を探りに行くシーンの道行で劇中歌「未来を想う歌」を歌います。

児童生徒とのふれあい

通常版と変更なし