

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業－巡回公演事業－

ワークショップ実施計画書【コロナ対策版】

制作団体名	有限会社ひとみ座
公演団体名	人形劇団ひとみ座

内容
各地域の感染対策方針、及び実施校方針に応じて、以下2つのプログラムを学校と協議の上選択します。尚、可能な限り1の選択を推奨します。 1、実施計画書ワークショップ 2、実施計画書（コロナ対応版）ワークショップ [2：実施計画書（コロナ対応版）ワークショップ] 本公演当日の公演後に別途時間を設定して、人形や舞台の解説を行い、児童の様々な質問に出演者が回答することで、上演作品や人形劇ジャンルへの理解を深めます。

タイムスケジュール（標準）
内容1の場合、実施計画書記載の通りです。内容2の場合については、本公演タイムスケジュール欄に記入します。

派遣者数 ※派遣者数の内訳を御入力ください
実施計画書記載の指導者6名に加えて、学校との協議により、一般的感染対策スタッフ（用具及び施設の消毒）として1名～2名の派遣が必要となるケースを想定しています。

学校における事前指導
内容1の場合、実施計画書記載の通りです。内容2の場合については、特に必要な事前指導はありません。

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業－巡回公演事業－

本公演実施計画書【コロナ対策版】

制作団体名	有限会社ひとみ座
公演団体名	人形劇団ひとみ座

演目
実施計画書記載の通りです。

派遣者数 ※派遣者数の内訳を御入力ください
実施計画書記載の10名(キャスト9名、スタッフ1名)に加えて、学校との協議により、専門的感染対策スタッフ(舞台機材等及び施設の消毒)として1名～2名の派遣が必要となるケースを想定しています。

タイムスケジュール(標準)
ワークショップにて内容1を選択の場合は、実施計画書記載の通りです。 ワークショップにて内容2を選択の場合は、以下の通りです。 [公演開始時間13時30分の場合(搬出入条件や学校希望により変動あり)] 搬入・仕込み 10時00分～12時30分 本公演(主に5・6校時) 13時30分～15時00分 ワークショップ 15時10分～15時40分 撤去・搬出 16時00分～18時00分

実施校への協力依頼人員
特にありません。

演目解説
実施計画書記載の通りです。

児童生徒の公演への参加方法、公演に参加させるための工夫
ワークショップにて内容1を選択の場合は、実施計画書記載の通りです。 ワークショップにて内容2を選択の場合は、観劇だけではわからない舞台創造の秘密を見せることで児童の興味関心を誘発した上で、児童からの質問を自由に受け付けます。

児童生徒とのふれあい
実施計画書記載の通りです。必要な感染対策や接触制限について、学校の要望を遵守しながら実施していきます。