

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業－巡回公演事業－

ワークショップ実施計画書

制作団体名	株式会社荒馬座
公演団体名	民族歌舞団荒馬座

内容
<p>■ソーラン節・和太鼓の体験 「ソーラン節」体験：本公演で取り上げる演目「ソーラン節」の踊りの基本の振りを体験 和太鼓体験：太鼓の基本から「ソーラン節」の伴奏の太鼓を体験</p> <p>【導入】</p> <ul style="list-style-type: none">・講師自己紹介／・ワークショップの説明／・「ソーラン節」実演、基本の振りの説明 <p>【展開】</p> <ul style="list-style-type: none">・踊りの基本の振りの練習／・かんたんな構成の練習・和太鼓の体験（「ソーラン節」の伴奏の太鼓の練習） <p>和太鼓の基本、バチの持ち方・構え方から、「ソーラン節」の太鼓の伴奏</p> <ul style="list-style-type: none">・太鼓の伴奏に合わせて「ソーラン節」を踊る <p>【まとめ】</p> <ul style="list-style-type: none">・グループに分かれてお互いに見合う・本公演の作品紹介

タイムスケジュール（標準）
学校の1校時を1単位とする（概ね45分と想定） 導入：5分 展開：30分 まとめ：10分

派遣者数
3名

学校における事前指導
特になし

令和4年度文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—

本公演実施計画書

制作団体名	株式会社荒馬座
公演団体名	民族歌舞団荒馬座

演目
作品名：『ふるさとまつり四季彩々』—春夏秋冬おまつりをしてはたらいて プログラム： 春 十二月囃子／庭田植え～えんぶり／田植え唄／水口囃子／ソーラン節 夏 箏の演奏「七夕」「ホタル」／雨乞い太鼓 秋 言い伝え～豊年さんさ 冬 秩父屋台囃子／獅子舞 エピローグ 十二月囃子

派遣者数
出演者：3名 スタッフ：1名 計：4名

タイムスケジュール（標準）
8:00 着・搬入・舞台設営 10:00 リハーサル （11:00 ワークショップ）※当日実施の場合のみ 13:00 開演（10分前開場） 14:00 終演～片付 16:00 退出

実施校への協力依頼人員

午前中に本公演実施の場合の早い時間の鍵開け

演目解説

児童生徒の公演への参加方法、公演に参加させるための工夫

児童生徒とのふれあい
