

にんぎょうげきだんきょうげい
人形劇団京芸

「うちの水をとりもどせー！」

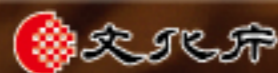
とどろヶ淵のメツケ



令和3年度 文化芸術による子供育成総合事業 -巡回公演事業-

我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。

事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。



とどろヶ淵のメツケ

にんぎょうげきだんきょうげい
人形劇団京芸

あらすじ

とどろヶ淵に住んでいるカッパのメツケは大きな目で見たり見つけたりするのが得意な男の子。けれど、カッパたちの夏の大会にはいつも連れていってもらえず、今年も一人でお留守番です。ところが、みなが出発して3日、とどろヶ淵に流れこむ滝があがってしまいます。カッパにとって水は命。どうして水が止まったのか、メツケは何でも知りたいソッカと力持ちのヨッシヤとさがで出かけます。その先で出会う大イノシシに正体不明の黒い影、そしてたどり着いた滝の源、竜神沼で見つけたカッパたちの過去の秘密とは。仲間と一緒に新しい冒険が今、始まる！

にんぎょうげきだんきょうげい
団体紹介



1949年に京都にできた、人形劇をしているプロの人形劇団です。ふ京都府宇治市に事務所と稽古場があり、全国の小学校やホールで公演をしています。代表作は『モモ』（文化庁芸術祭優秀賞）、『おしおのほうけん』、『魔女のたまご』、『あっちこっちサバンナ』など。



知ってますか？ ~10月1日は「国際音楽の日」です~

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良く交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることにしました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。