

◎このおしばいに、しゅつえんしているひと◎

ミュージシャン●磯田収（いそだ・おさむ）

元モダンチョキチョキズのギタリスト、作曲家として活躍。チルドレンクーデターや

ヌルピョンバンドのメンバーでもある。面白い世の中を作るため日々精進している。

ムチャくん●久保恒雄（くぼ・つねお）

1998年から劇団黒テントの活動に参加。劇団を拠点に演劇活動が続けている。演劇ユニット

「スカベッキ」として小学校ワークショップや保育園での公演、動画作成も。2021年8月、

ひとり「どん底」（原作ゴーリキー）を劇団黒テント作業場で上演。コロナにめげず活動中。

クチャくん●光田圭亮（こうた・かどあき）

2006年に劇団黒テントに入団。劇団の作品の他に、座・高円寺劇場創造アカデミー修了上演

『戦争戯曲集・三部作』や、鷗座『ハムレット／マシーン』、サントリーホール『暦年』など

に出演。

ピーポーさん●公門美佳（くもん・みか）

幼少よりクラシックバレエを始める。バレエ、コンテンポラリーダンス、芝居、オペラなど、

ジャンルを問わず舞台に立つ。主な出演に新国立劇場オペラ『罪と罰』、劇団かもねぎ

ショット『ペルセポリス。そして、』、ダンスシアター他動式、黒沢美香&ダンサーズ、

ラダンス コントラストなど。

◎このおしばいをつくっているのは、東京都杉並区の公共劇場です。

構成・演出●佐藤信 演出・振付●竹屋啓子 演出・美術●tupera tupera

照明●横原由祐 音響●島猛 衣裳●SUTOA 舞台監督●西野俊大

照明助手●佐野淳子 音響操作●川崎理沙 舞台監督助手●出崎洋樹、鳥飼健太郎、佐藤武

運送●永山政典(新日本物流)

◎実施日程

10月19日（火） 大分県 中津市立小楠小学校

10月20日（水） 大分県 宇佐市立四日市南小学校

10月22日（金） 宮崎県 延岡市立岡富小学校

10月25日（月） 鹿児島県 鹿屋市立西原台小学校

10月27日（水） 宮崎県 えびの市立飯野小学校

10月29日（金） 宮崎県 宮崎市立高岡小学校

11月 2日（火） 沖縄県 沖縄市立越來小学校

知っていますか？ ～10月1日は「国際音楽の日」です～

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、

世界中の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。

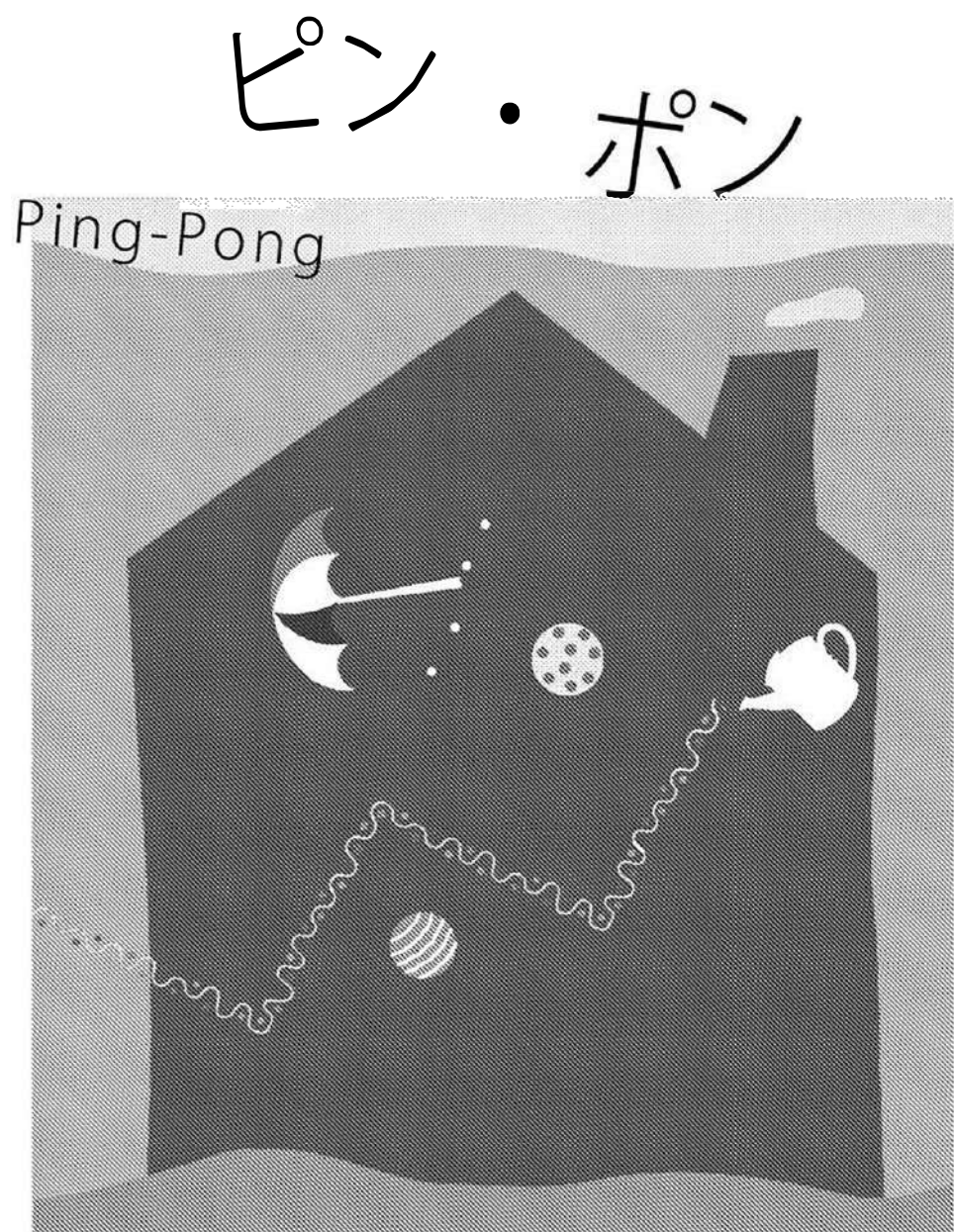
日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

令和3年度

文化芸術による子供育成総合事業

巡回公演事業

座 高円寺



平成24年度児童福祉文化賞推薦作品



文化庁

企画・製作：NPO法人劇場創造ネットワーク（座・高円寺）

「文化芸術による子供育成総合事業－巡回公演事業－」

我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する

機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術

鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。

事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、出来るだけ子供

たちにも参加してもらいます。

ピンポン玉^{だま}のピンとポン！
みんなとにてる？
ちょっとちがう？
すきっていいな。
みんなといるとたのしいな。

よくはれた日^ひ。原^{はら}っぱに大きなテーブルを見つけたピーポーさんは、
その上^{うへ}にねっころがってひと休み^{やすみ}。

青空^{あおぞら}をみつめるうちに、うとうとねむってしまいます。

ピンポン玉^{だま}のころがる音^{おと}で目がさめると、
そこはいつの間にかピンポン玉^{だま}の国^{くに}。

たのしくあそぶピンポン玉^{だま}がたくさんいます。
ピーポーさんは、そこでピンとポンにであいます。

ピンとポンはとってもなかよし。

いっしょにあそんで、おとなになって、恋^{こい}をして、とうとう結婚^{けっこん}！

新婚旅行^{しんこん りょこう}は冒険旅行^{ぼうけん りょこう}。たのしい旅^{たび}からわが家^やにかえったその晩^{ばん}に、
二人^{ふたり}はふしぎな夢^{ゆめ}をみます。

それから？

ピンとポンの二人^{ふたり}に、たくさんのカラフルな子どもたちが生まれました！

かぞくがふえておうちはにぎやか、

ピーポーさんも子どもたちのお世話^こにおおいそがし。

やがてつかれてねむってしまったピーポーさんは……。

おしばいを見たあとで

◎ はなしてみよう！

ピーポーさんがまよいこんだのは、どんな国^{くに}？

ピンとポンがでかけた旅^{たび}はどんな旅^{たび}？

ピンとポンはどんな夢^{ゆめ}をみたのかな？

ピーポーさんは、こどもたちとどんな遊び^{あそび}をしていたかな？

ピンとポンはどこにいったのかな？

みんなだったら、どんな国^{くに}にいつてみたい？

どんなおともだちに出^であってみたい？

◎ うたってみよう！

おーい ピン わーい ポン

さくし さとう まこと さつきよく いそだ おさむ
作詞：佐藤 信 作曲：磯田 収

ピンピンピンピン ポンポンポンポン

ピンピンピンピン ポン

ポンポンポンポン ピンピンピンピン

ポンポンポンポン ピン

ころがるかい ころがるよ

でかけるかい でかけるよ

ピンポンピンポン ポンピンポンピン

ピンポンピンポン ポン

ポンピンポンピン ピンポンピンポン

ポンピンポンピン ピン

はねてるかい はねてるよ

たのしいかい たのしいよ

そら あおい
くも しろい
やま たかい
うみ ふかい

ピンピンピンピン ポンポンポンポン

ピンポンピンピン ピン

ポンポンポンポン ピンピンピンピン

ポンピンポンピン ポン

おーい ピン ポン

わーい ポン ピン

おーい ピン ポン

わーい ポン ピン