

し がつついたち こくさいおんがく ひ  
知っていますか？ ～10月1日は「国際音楽の日」です～

ねん ようせい せつりつ こくさいおんがくひょうぎ かい ぎ ぶくとし ねん  
1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から  
まいとし がつついたち せいかい ひとびと おんがく つう たが なかよ こくりゅう ふか  
毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために  
こくさいおんがく ひ  
「国際音楽の日」とすることにしました。  
にほん ねん まいとし がつついたち こくさいおんがく ひ さだ  
日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

て かげ え  
手影絵にちょうせん!!

つく かた  
ねこの作り方

- ひと ひとさしゆび なかゆび くすりゆび ほん  
1、人さし指、中指、薬指の3本をたたみます。
- おやゆび こゆび  
2、のこった親指と小指（かるくたむ）を、  
ほんゆび りょう すこ うえ  
ただ3本指の両がわに少し上にはみ出すようにそえます。  
だ  
これでねこの頭はできあがり。
- あ  
3、空いているもうかた方の手をねこのからだ  
ひと ゆび の へん  
人さし指を伸ばしてしっぽにし、絵のように  
ゆび うし あし  
指をまげ、後ろ足にします。



さ しょうかい  
かかし座の紹介

げきだん ざ にほん さいしよ げんだいげい え せんもんげきだん ねんそうりつ かげ え せいかい ひとびと こころ  
劇団かかし座は、日本で最初にできた現代影絵の専門劇団です（1952年創立）。影絵の世界は人々の心を  
むげん そうろう か た せいしつ ありよ  
無限の想像へ駆り立て、ふしぎな性質と魅力をもっています。この性質と魅力をもって「たくさん  
ひとびと こころ ゆめ そだ おも そうりついらい どくじ しゅうほう かげ え せいかい ひら おお さくひん う  
の人々の心に夢を育てたい」という思いで、創立以来、独自の手法で影絵の世界を拓き、多くの作品を生み  
だ げんざい かげ え ぎじゆつ さら ほつてん あら ふたいさくひん しゅうほん  
出してきました。現在は、影絵の技術を更に発展させた新たな舞台作品をはじめ、出版、テレビ、  
えいそうさくひん そうごう こくないがい ほっしん  
映像作品などの総合エンターテインメントを国内外に発信しています。



〒224-0026 神奈川県横浜市都筑区南山田町 4820-1  
TEL: 045-592-8111 FAX: 045-592-8458  
E-mail: info@kakashiza.co.jp  
WEB: https://www.kakashiza.co.jp

れい わ よ ねん ど  
令和4年度

じ どうげきこうえん  
児童劇公演

ぶん か げいじゆつ こども いくせい すい しん じ ぎょう  
文化芸術による子供育成推進事業 -巡回公演事業-

Wonder  
Shadow  
Labo

なににして遊ぼう!  
ひかり あそ 影で遊ぼう!

「シエトの冒険」  
～ドラゴンの山へ～

ワンダー シャドウ ラボ  
脚本・構成・演出：後藤圭  
「シエトの冒険」台本：若林一郎  
音楽：石川洋光

なににして遊ぼう!  
かげ あそ 影で遊ぼう!

かげ げきだん ざ  
“影のスペシャリスト”劇団かかし座がおくる、  
ふしぎな シャドウ・エンターテインメント!!

劇団 かかし座  
Shadow Play Theatre KAKASHIZA

ぶん か げいじゆつ こども いくせい すい しん じ ぎょう じゆんかいこうえん じ ぎょう  
「文化芸術による子供育成推進事業 -巡回公演事業-」

わ く に いちりゅう ぶん か げいじゆつだんたい しょうがっこう ちゅうがっこうなど こうえん こども  
我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが  
すぐ ふたいげいじゆつ かんしょう きかい え ほつりょうよく  
優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力や  
コミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上に  
つなげることを目的としています。事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は  
かんしょうしゅう どう おこな じつえん  
鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。



ぱーと わん  
**Part 1**

どくたー かげ え  
**Dr.シャドウの影絵ラボ**

ふしぎな影がつぎからつぎに現れる、  
みんながやってみたくなるワクワク  
ドキドキの影絵実験ショー!



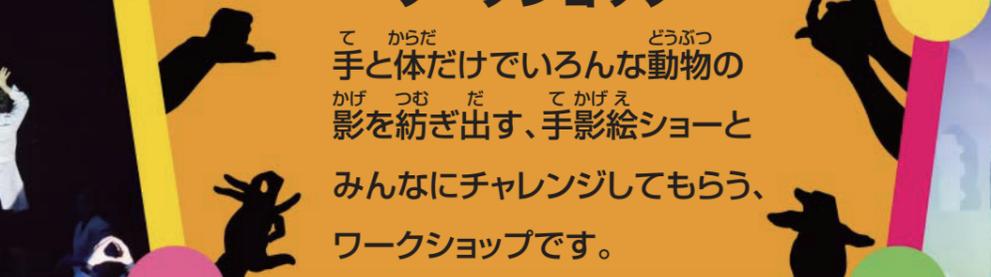
**Wonder Shadow Labo**  
ワンダーシャドウラボ



ぱーと つー  
**Part 2**

はんど しゃどう しょう  
**Hand Shadow Showと  
ワークショップ**

て からだ どうぶつ  
手と体だけでいろんな動物の  
かげ つむ だ て かげ え  
影を紡ぎ出す、手影絵ショーと  
みんなにチャレンジしてもらおう、  
ワークショップです。



あどべんちゃー おぶ ざ しゃどう らんど  
**Adventure of the Shadow Land**

ぼう けん  
**シエトの冒険**

やま  
～ドラゴンの山へ～

とおい、とおいどこかの国で、雨が降らずに  
こま くら  
困っている村があった。  
そこには、なんとか村の役に立とうとする  
ゆうき しょうねん  
勇気ある少年がいた。  
なまえ  
名前はシエト。  
シエトは古くからの言い伝えを信じ、雨を  
ふる  
降らせるドラゴンを探す旅に出る。  
さか たび て  
しかしその旅は困難の連続で・・・。



ぱーと すりー  
**Part 3**

ぶろくらむ  
**Program**

ぱーと わんどくたー かげ え ぶん  
**Part 1 Dr.シャドウの影絵ラボ 30分**

ぱーと つー はんど しゃどう しょう ぶん  
**Part 2 Hand Shadow Showとワークショップ 10分**

きゅうけい ぶん  
～休憩 10分～

ぱーと すりー ぼうけん やま ぶん  
**Part 3 シエトの冒険 ～ドラゴンの山へ～ 40分**

きやすと  
**CAST**

きょうじゆ いたうあつし  
教授…伊藤篤志  
うめはらちひろ  
ドクターシャドウ1…梅原千尋  
まつもとゆうこ  
ドクターシャドウ2…松本侑子  
ほんもうはるか  
ドクターシャドウ3…本望晴香

すたっふ  
**STAFF**

きゃくほん・こうせい・えんしゆつ ごとうけい  
脚本・構成・演出 後藤圭  
ぼうけん・だいほん わかばやしいちろう  
『シエトの冒険』台本 若林一郎  
おんがく いしかわみつひろ  
音楽 石川洋光  
じどうさんか だざいひさお  
児童参加プラン 太宰久夫  
ぶたいびじゆつ さいとうこうき  
舞台美術 齋藤浩樹

いしゅう なかやけいて  
**衣装 中矢恵子**

きょうえんじどういしゅう こばやしみわ  
共演児童衣装 小林巨和  
ふりつけ くすはらたつや  
振付 楠原竜也  
じどうさんかふりつけ かんざきゆふこ  
児童参加振付 神崎由布子  
おんきょう やまきたしろう やまきたふたいおんきょう  
音響 山北史郎(山北舞台音響)  
しょうめい さかもとよしみ りゅうまえふたいしろうめいけんきゅうじよ  
照明 坂本義美(龍前舞台照明研究所)

かげ え  
**影絵**

かげえびじゆつかんしゅう ごとうけい  
影絵美術監修 後藤圭  
かげえびじゆつ げきだん ざびじゆつぶ  
影絵美術 劇団かかし座美術部  
おだじゆんじ だざいん びー  
小田純治 (design Bee)  
つーでいー  
2Dデジタルエフェクト とうたいよう  
せいさく げきだん ざ きかくえいぎょうぶ  
制作 劇団かかし座企画営業部