

令和4年度

ぶん か げいじゆつ こどもいくせいすいしん じぎょう
文化芸術による子供育成推進事業

じゆんかいこうえん じぎょう
— 巡回公演事業 —

しんこくりつげきじやうがっしやうだん
新国立劇場合唱団

がっしやうこうえん
〈合唱公演〉



撮影：三枝近志

ぶん か げいじゆつ こどもいくせいすいしん じぎょう じゆんかいこうえん じぎょう
「文化芸術による子供育成推進事業 — 巡回公演事業 —」

わ くに いちりゆう ぶん か げいじゆつだんたい しょうがっこう ちゅうがっこうなど こうえん こども すぐ
我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた
ぶ たいげいじゆつ かんしょう き かい え こども はっそうりよく
舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション
のうりよく いくせい しょうらい げいじゆつ か いくせい こくみん げいじゆつかんしょうのうりよく こうじやう もくてき
能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的
としています。

じ ぜん
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演
では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。

プログラム

■校歌演奏（混声四部合唱）

■日本の歌・世界の歌・オペラの世界

日本の歌

*皆さんが住んでいる日本ではたくさんの素晴らしい曲が歌われています。いつもは何気なく聞いているテレビから流れている曲だけではなく、小さいときに歌った童謡や昔から歌われている唱歌、また地域によっても違いがある民謡。学校生活の中でも歌う機会がたくさんあります。歌詞を読むだけでも色々な発見がありますので、様々な歌に出会い、心を豊かにしてください。

●わらべうた（小倉 朗 作曲） 「ほたるこい」

日本のわらべうたとして知られている曲を女声合唱で演奏します。輪唱の形式を基本に取り入れ、全体を三つのパートに分ける「三部合唱」にて演奏します。ほたるがそこで光を発している様子が大変うまく表現されている曲になっています。



●民謡（清水 脩 作曲） 「そうらん節」

北海道の民謡です。漁師達がかけごえを出し合ってニシンの漁をする様子を歌っています。男声合唱ならではの力強い歌声を聴くことが出来ます。「男声四部合唱」は合唱の響きに厚みが出来て勇壮な漁の様子が表現されています。

●三澤 洋史 作曲 各都道府県に伝わる歌や民謡を合唱にしてみました

新国立劇場が今回の演奏会のためにそれぞれの都道府県で歌われる歌やメロディーをもとにした合唱曲を作ってみました。皆さんが生活している地域でも親しまれている曲があると思います。もしかしたら聞き覚えのあるメロディーが聞こえてくるかもしれません。合唱にして演奏すると普段と違った新しい発見が出来ることと思います。

●源田 俊一郎 作曲 「ふるさとの四季」

日本には季節ごとにいろいろな特色があり、またその季節毎に様々な歌が歌われています。この曲では日本の四季を通して歌われる日本のうたをメドレーにして歌うことで一年を感じる楽しい合唱です。色々な表現が出来る「混声合唱」で演奏します。

世界の歌

*日本以外の国々で歌われている歌の一部をご紹介します。日本とは違う歴史や風土、人々の習慣によって、国ごとに特徴のある曲が生まれます。そのような国々を訪れる機会があるときは是非そこに流れる歌に耳を傾けてみて下さい。ここではドイツの曲を取り上げます。

●ベートーヴェン 作曲 「交響曲第九番」より第四楽章

ベートーヴェンはドイツで生まれた作曲家です。「運命」という五番目に作曲された交響曲は、よく知られていますがその他にも優れた作品が多く、日本では年の暮れに演奏される交響曲第九番は「歓喜のうた」と言われ、喜びをたからかに歌いあげます。



オペラの世界

*オペラという言葉はイタリア語で、日本語にすると「歌劇」といいます。歌いながら芝居をしたり踊ったりもします。台詞を歌で歌いながら、お話が進んでいきます。歌や芝居、踊り、オーケストラ、舞台の大道具や装置、衣裳や、照明などいろいろなことを舞台で行います。合唱団のメンバーは農民や貴族、狩人や町の人々など様々な役を演じます。

●ワーグナー 作曲

「さまよえるオランダ人」より 糸紡ぎの合唱

ワーグナーは神話に基づいたオペラをいくつも作曲しました。この作品では神の罰で海をさまよう幽霊船の船長のオランダ人が現れます。このオペラの中では不気味な船乗りの合唱の部分なども有名ですが、この曲はその中でも一転して楽しい雰囲気を感じさせる内容で、船乗りたちの帰りを待ち焦がれる娘たちが糸を紡ぎながら歌います。くるくる糸車を回す様子を聞くことができます。ドイツ語で歌います。

●ウェーバー 作曲

「魔弾の射手」より 狩人の合唱

魔弾というのは「魔法の弾丸」、猟銃の弾のことです。射手は撃つ人、つまり「魔弾の射手」は「魔法の弾を撃つ人」という意味です。村一番の狩人を決める射撃大会の日、狩人たちが狩の素晴らしさをたたえて勇壮に歌います。ドイツ語で歌います。

●ヴェルディ 作曲

「椿姫」より 乾杯の歌

「椿姫」は19世紀半ばのパリの社交界を舞台としたオペラです。この曲では、パーティーで、みんなでグラスをかがげ、楽しい夜を過ごしましょう、と歌います。また、この曲には二人のソリストも登場します。女性はいづレッタ、男性はアルフレード。アルフレードは、ずっとあこがれていたヴィオレッタと話すことが出来た喜びを歌い、ヴィオレッタは純粋なアルフレードの気持ちに心が騒ぎます。イタリア語で歌います。

■学校との合同演奏

学校校歌、学校希望曲など

皆さんが学校で歌っている曲を私たち新国立劇場合唱団と歌いましょう。わからないことは近くに

いる新国立劇場合唱団の合唱メンバーに歌い方を教えてもらってください。

ワークショップでお話ししたことを覚えていますか？ 肩に力が入らないようにしていい姿勢で立ってください。そしてたくさん息を吸うときにも力が入りすぎないように注意してください。遠くにいる人に向かって頭の後ろから投げるような気持ちで声を出しましょう。

校歌を歌う場合は、歌詞の内容を今一度思い出してみてください。そして自分の教室、友達や先生などを思いながら歌うことがあってもいいと思います。

合唱は、一人ではなく大人数で歌う共同作業です。一人で何かすることより、より多くのことを表現する音が出来ます。一人でやることより工夫が必要になりますが、歌う人が一人でも増えるとその分だけ、楽しいことを分け合うことができます。

いい顔をすることを忘れないでくださいね。

しんこくりつげきじょう 新国立劇場は、オペラ、バレエ、ダンス、えんげき 演劇というげんだい ぶ たいげいじゅつ 現代舞台芸術のためのわが国唯一のくにゆい 国立劇場として、1997 年 10 月に開場した。しんこくりつげきじょうがっしょうだん 新国立劇場合唱団もねんかん 年間を通じて行われるかずおほ 数多くのこうえん オペラ公演の核を担うがっしょうだん 合唱団としてかつどう 活動を開始した。メンバーは 100 名を超え、しんこくりつげきじょう 新国立劇場がじょうえん 上演するたさい 多彩なこうえん オペラ公演によりねんねん 年々レパートリーを増やしている。個々のメンバーはこうすいじゆん 高水準のこうえん 歌唱力とこうえん 演技力を有しており、がっしょうだん 合唱団としてのゆうれた 優れたあんさんぷる 能力と豊富なせうしやう 声量は、こうえん 公演ごとにこうえん 出演者、しんこくりつげきじょう 指揮者、えんしや 演出家、スタッフはもとより、こくがい 国内外のメディアからも高いひやう 評価を得ている。2007 年より、しんこくりつげきじょう 新国立劇場でこうえん 上演されるこうえん 通常のシーズン公演のこうえん 出演に加え、げきじょうがい 劇場外からのこうえん 出演依頼のこえ 声にこた 応えてがっしょうだん 外部公演へのしゆつえん 出演を開始。コンサートではNHK こうきやうがくだん 交響楽団をはじめ、よみうりにつぼんこうきやうがくだん 読売日本交響楽団、とうきやう 東京都交響楽団、とうきやう 東京フィルハーモニー交響楽団、とうきやうがくだん 東京交響楽団、き お い 紀尾井シンフォニエッタ、おーけすたら・あんさんぷる 金沢などのこく内主要おーけすたらと共演。海外のおーけすたらとはロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団、マリインスキー歌劇場管弦楽団、トリノ王立歌劇場管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団と共演を果たした。またとうきやう 東京文化会館、とうきやう 東京オペラシティ、とうきやう 東京芸術劇場、よこはま 横浜みなとみらいといったこく内 国内のホールからのしゆつえん 出演依頼、毎年 1 月 3 日の「NHK ニューイヤーオペラコンサート」のしゆつえん 出演、ぶん か ちやう いたく じ ぎやう 文化庁委託事業「ぶん か げいじゆつ 文化芸術によるこどもいくせいすいしん 子供育成推進事業」でのがっこう 学校巡回公演など、幅広く活動の場を広げている。

し 指 揮：とみひらきやうへい 富平恭平（6 月 6 日～8 日）
み さわひろふみ 三澤洋史（9 月 27 日～28 日）
み と ひろゆき 水戸博之（12 月 1 日～8 日）
ふる せ やす こ ピアノ：古瀬安子（6 月 6 日～8 日、12 月 1 日～8 日）
お の でら み き 小笠寺美樹（9 月 27 日～28 日）

実施日程	都道府県	実施校名
2022 年 6 月 6 日（月）	千葉県	市川市立国府台小学校
2022 年 6 月 7 日（火）	千葉県	市川市立中山小学校
2022 年 6 月 8 日（水）	千葉県	八千代市立八千代台西小学校
2022 年 9 月 27 日（火）	茨城県	常総市立石下西中学校
2022 年 9 月 28 日（水）	茨城県	鉾田市立鉾田南中学校
2022 年 12 月 1 日（木）	東京都	稲城市立城山小学校
2022 年 12 月 6 日（火）	東京都	荒川区立大門小学校
2022 年 12 月 7 日（水）	東京都	江戸川区立西小岩小学校
2022 年 12 月 8 日（木）	千葉県	千葉市立生浜小学校

し 知っていますか？ ～10月1日は「国際音楽の日」です～

ねん 1977 年にユネスコのようせい 要請でせつりつ 設立されたこくさいおんがくひやう 国際音楽評議会というかい ぎ 会議で、よくねん 翌年の 1978 年からまいとし 毎年 10 月 1 日を、せかい 世界の人々がおんがく 音楽を通じておたがひ お互いに仲良くなりかうりゆう 交流を深めていくためにこくさいおんがく 国際音楽の日」とすることをしました。

に ほん 日本では、ねん 1994 年からまいとし 毎年 10 月 1 日をこくさいおんがく 国際音楽の日」と定めています。