にんぎょうげきだん

ざ しょうかい

■ 人形劇団むすび座の紹介 ■

ざ とうかいちほう はつ にんぎょうげきだん 人形劇団むすび座は、東海地方で初のプロの人形劇団として1967年に名古屋市に誕生し そうりついらい こ こ ひと ひと

ました。創立以来、「子どもと子どもをむすびます」「人と人とをむすびます」を合言葉に、心の糧 にんぎょうげき こ せいかつ ちか ば じょうえん

となる人形劇を子どもたちの生活に近い場で上演してきました。

にんぎょうげき ふしぎ ころ とき にんぎょう にんぎょうつか て と まほう 人形劇は不思議です。転がっている時の人形はただのモノなのに、人形遣いが手に取ると魔法 いのち ふ わら な おこ ひょうじょう み

がかかったように命が吹きこまれ、笑ったり泣いたり怒ったり、いろいろな表情が見えてきます。

かんきゃく みな みずか そうぞうりょく じゅうぶん それは観客の皆さんが自らの想像力を十分にはたらかせて観ているからです。

そうぞうりょく ひと おも ZZろ みなもと みずか じんせい き ひら ちから

〈 想像力は人を思いやる心の源 自らの人生を切り拓くカ 〉

じぶん こうどう あいて う と そうぞう ひと おも 自分の行動を相手はどう受け止めるだろうと想像することで人を思いやることができ、自分の みらい そうぞう みずか じんせい き ひら 未来を想像することで自らの人生を切り拓くことができます。

♪むすび座のむすびは心をむすぶのむすび♪

このむすび座の歌のように、子どもと子ども、そして大人たちの心と心を結ぶことができたら と願っています。



記述を記述を記述を

〒459-8001 名古屋市緑区大高町字川添86

TEL(052)623-2374 FAX(052)623-9520

https://www.musubiza.co.jp/ E-mail:puppet@musubiza.co.jp

知ってますか? ~10月1日は「国際音楽の日」です~

ねん ようせい せつりつ こくさいあんがくひょうぎ かい がい ぎ よくとし ねん まいとし がつついたち 1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、 世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。 では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。



ぶんかげいじゅつ 令和4年度 文化芸術による子供育成推進事業

わ くに いちりゅう ぶんかげいじゅつだんたい しょうがっこう ちゅうがっこうなど 我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を え こども はっそうりょく のうりょく いくせい しょうらい げいじゅつか いくせい こくみん けいじゅつかんしょうのうりょく 得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の 向上につなげることを目的としています。

こども じつえんしどうまた かんしょうしどう おこな 事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも 参加してもらいます。

は、人形劇団 むすび座



<スタッフ>

にんぎょうげき つく ひと この人形劇を作った人たち) 脚色/篠原久美子(劇団劇作家)

ふりつけしどう

演出/関根信一(劇団フライングステージ)

びじゅつ みやたけ しろう こつじ まさのり 美術/宮武史郎・小辻賢典

音楽・音響/ノノヤママナコ(マナコ・プロジェクト)

振付・振付指導/LONTO(ラストラーダカンパニー)

はっとり てつろう アフターイマージュ 服部哲郎(afterimage) 衣装デザイン/長谷川真代

照明/若狭慶大(藤井照明)

The Wonderful Wizard of Oz

がっしょうしどう いたくらかなて 合唱指導/板倉歌奈子

せいさく よしだ あきこ いとう ひろる 制作/吉田明子・伊藤博美

<キャスト>

にんぎょうげき しゅつえん ひと (この人形劇に出演する人たち)

ドロシー/渡辺智美 こばやしたかゆき かかし/小林嵩幸

ブリキ・ヘンリーおじさん/太田博己 ライオン・北の魔女/髙光浩一

トト/山口華穂

西の魔女・カリダー / こつじまさのり エムおばさん・南の魔女 / 野瀬葵 エッペー・オズ大王 / 和田真琴人

ひ いえ たつまき

ドロシーはある日、家ごと竜巻にまきあげられて

飼い犬のトトといっしょにオズの国にやってきます

そこで出会った3にんの友だちかかし、ブリキ、ライオン

4にんとトトは、どんな願いもかなえてくれる

まほうつか

刀

「偉大なオズの魔法使い」に会うために旅に出ます

カカシは脳みそ!ブリキは心!ライオンは勇気!をもらうため

ドロシーは、我が家に帰るために・・・











ブリキ ライオン

「こどものみなさんへ」 脚本:篠原久美子

みなさんは、きっとおとなから[ゆめはなに?]と聞かれた ことがあるでしょう。

きゃくほん しのはらくみこ

また、「ほしいものはなに?」と聞かれたこともあるかもし れません。では、「あなたのねがいはなに?」と聞かれたこ とはあるでしょうか?ゆめでも、ほしいものでもなく「ねが い」。もしもかなったら…と強く思うけれど、だれにもかな えることはできないかもしれない、ゆめよりもひっそりと 心のおくにかくれているもの…。

「オズのまほうつかい」に出てくる 4 にんの子ども たち、ドロシー、かかし、ブリキ、ライオンには、「ねが い | があります。そのなかに、あなたのねがいに、に ているものはあるでしょうか。

そのねがいはどこから生まれてきたのでしょう。 どうやったらかなうのでしょう。

さあ、4にんとトトといっしょに、ねがいをかなえる ぼうけんの旅に出てみましょう!





テケテケ カツカツ カッカッカ ラッタタタタータ ラッタターン でこぼこ、ぼこぼこ、ぐるりんちょ あしあと、あしおと、ねがいごと 黄色いレンガはつづいてる ねがいのかなう エメラルドのみやこ

いだいな オズのまほうつかい オズだいおうさま まっててね あたしは、おうちにかえるの、

カンザスへ(ワン!)

ラッタタタタータ ラッタターン ラッタタタタータ ラッタターン

あしたは きぼうの日