

劇団ショーマンシップ

ふくおかしちゅうおうくとうじんまちょうてんがい なか かんとうかん しょーげきじょう きよてん きゆうしゅう ちゅうしん
福岡市中央区唐人町商店街の中にある、甘棠館Show劇場を拠点とし、九州を中心にテレビ・ラジオ
など幅広く活動を続け、今年で創立28周年を迎える。

じもと れきし ほ お じだいげき ちくぜんきもんれつでん とうじんかぶき じだいげき
地元の歴史を掘り起こした時代劇「筑前亀門列伝シリーズ」「唐人歌舞伎シリーズ」は、時代劇フ
アンのみならず、若い世代にも好評。

きんねん ふくおかしむけいみんぞくぶんかざい してい はかた に わ か
近年では福岡市無形民俗文化財に指定されている「博多仁和加」を

とい ぶたい おこな はばひろ ねんれいそう にんき え
取り入れた舞台を行っており、幅広い年齢層からの人気を得ている。

こうせき みと れいわがんねんど ふくおかしみんぶんかかつどうこうろうしょう じゅしょう
その功績が認められ『令和元年度 福岡市民文化活動功労賞』を受賞。

がっこ けいじゅつかんしようぎょうじ せきょくよてき さんか げんざい ものがたり
学校の芸術鑑賞行事にも積極的に参加し、現在「ノートルダム物語」

い じゅうごしようねんひょうりゅうき あか
「生きろ！～十五少年漂流記より～」「ないた赤おに」

さばく おうじ ぼうけん みず くに じゅんかういこうえん おこな
「砂漠の王子の冒険～水の国のひみつ～」の巡回公演を行っている。



← 『劇団ショーマンシップ』ホームページはコチラより。

し かつついたち こくさいおんがく ひ
知っていますか？～10月1日は「国際音楽の日」です～

ねん ようせい せつりつ こくさいおんがくひょうきかい かいぎ よくねん ねん まいとし
1997年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年
がつついたち せかい ひとびと おんがく つう たが なかよ こうりゅう ふか こくさいおん
10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音
がく ひ
楽の日」とすることにしました。

にほん ねん まいとし がつついたち こくさいおんがく ひ さだ
日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

令和4年度 文化芸術による子供育成推進事業 — 巡回公演事業 —

劇団ショーマンシップ

ノートルダム物語



ぶんかげいじゅつ こどもいくせいすいしんじぎょう じゅんかいこうえんじぎょう 「文化芸術による子供育成推進事業」-巡回公演事業-

くに いちりゅう ぶんかげいじゅつだんたい しょうがこう ちゅうがっこうなど こうえん こども すぐ ぶたいげいじゅつ
わが国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちの優れた舞台芸術を
かんしょう きかい え こども はっそうりょく のうりょく いくせい しょうらい げいじゅつか
鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家
いくせい こくみん かれいじゅつかんしようのうりょく こうじょう もくてき
の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。
じぜん こども じつえん しどう また かんしょうしどう おこな じつえん
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、でき
こども さんか るだけ子供たちにも参加してもらいます。



ノートルダム物語

原作：ヴィクトル・ユーゴー

脚色/演出：市岡 洋

あらすじ

「カジモド（神のいたずら）」と名付けられたノートルダム大聖堂の鐘撞き男の物語。容姿が醜いと周りから言われ、大聖堂に閉じこもっていたカジモド。ある日、街の祭りの賑わいに誘われて出掛けたところ、賑わいの中心にいたジプシーの踊り子・エスメラルダを見て、彼女に心惹かれるのだった。

そんななか、将官ジェハンが「街の治安を脅かすジプシーを一掃せよ！」と命じるのだった。それを聞いたカジモドは、自分がどうするべきなのか悩むのだった。なぜなら彼はジプシーの血を引いていたのだった。



華やかな歌・踊り・大道芸

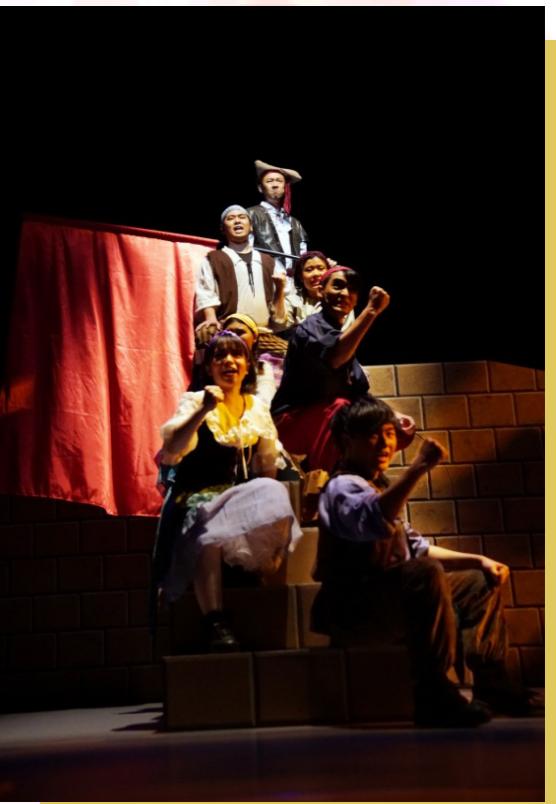
うた おど はな
エネルギッシュな歌と踊りで華やかに
ぶたい えんしゅつ
舞台を演出。

ジャグリング・ディアボロなどの
だいとうげい くわ
大道芸やパントマイムも加わり、
そうごうびじゅつ
まさに総合美術！

笑い・感動・アクション

ヴィクトル・ユーゴー原作「ノートルダム・ド・パリ」をオリジナルのストーリーとして演出。

ひとあじ ちが てんかい げんさく
一味違ったストーリー展開や原作には出てこないキャラクターも登場する、夢と希望溢れる作品！



小さな勇気

主人公のカジモドを通じて「小さな勇気を持つって、力いっぱいに今まで生き抜くことの大切さ」に共感！

登場人物	
カジモド	ひろ そだ 大聖堂に拾われ育てられたノートルダム大聖堂の鐘撞き男。 かくすがた りゆう かねつ ぱひ 醜い姿を理由に鐘撞き場に引きこもっている。
エスメラルダ	いちざ おどり こ ジプシー一座の踊り子。 おさな ころ じこ あ きず ひみつ せお たび 幼い頃に事故に遭い、傷と秘密を背負って旅をしている。
ジェハン	しょうかん ぐんたい 将官（軍隊のリーダー）。 お た その生い立ちから、ジプシーを強く憎んでいる。
アルセーヌ	う そだ どろぼう く パリ生まれのパリ育ち。泥棒として暮らしている。 ひとり ともだち カジモドのたった一人の友達。
ジプシー一座	す ぱしょ も たび く ひとびと 住む場所を持たず、旅をしながら暮らしている人々。 けんりょく お にんげん じゅう く もと 権力に押しつぶされるこのない人間らしい自由な暮らしを求め、 た あ クロピンとともに立ち上がる。
司教	だいせいどう しきょう ノートルダム大聖堂の司教。 しゅっせい ひみつ し ジェハンの出生の秘密を知っている。