

## ■沖芸大琉球芸能専攻OB会について■

沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻の卒業生によって2004年7月に結成。

自主企画公演のほか、沖縄県文化振興会のかりゆし芸能公演派遣事業や国際交流基金・日本国際協力センターの県内外への委託公演や地域のイベントなどへ出演。

沖縄の伝統音楽・芸能を教育研究の対象とした琉球芸能専攻で学んだ会員の多くが、琉舞研究所や古典音楽研究所に在籍。

教師、師範の免許を得ている者や、芸能選奨、コンクールの最高賞、グランプリ、奨励賞などの受賞者も多数在籍。

沖縄の古典芸能を中心に幅広く活動しています。

## ■出演■

沖芸大琉球芸能専攻OB会

## ■琉球舞踊監修■

嘉数道彦（沖縄県立芸術大学准教授、前国立劇場おきなわ芸術監督）

## ■琉球古典音楽監修■

新垣俊道（沖縄県立芸術大学准教授、国立劇場おきなわ組踊研修講師）

## ■企画制作■

株式会社 BOX4628（ボックスよるづや）

「学校巡回公演事業」

小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、子供たちが質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。

また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。

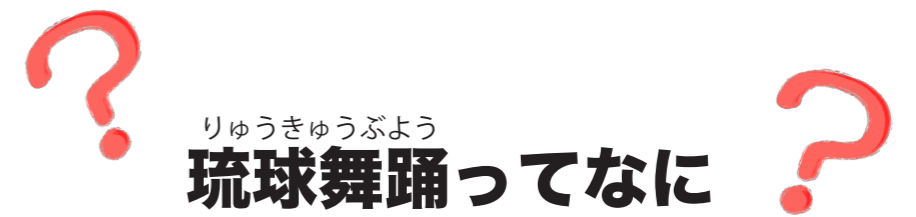
令和5年度 学校巡回公演事業

沖芸大琉球芸能専攻OB会



# おきなわ伝統芸能

## 「はじめての琉球舞踊にチャレンジ」

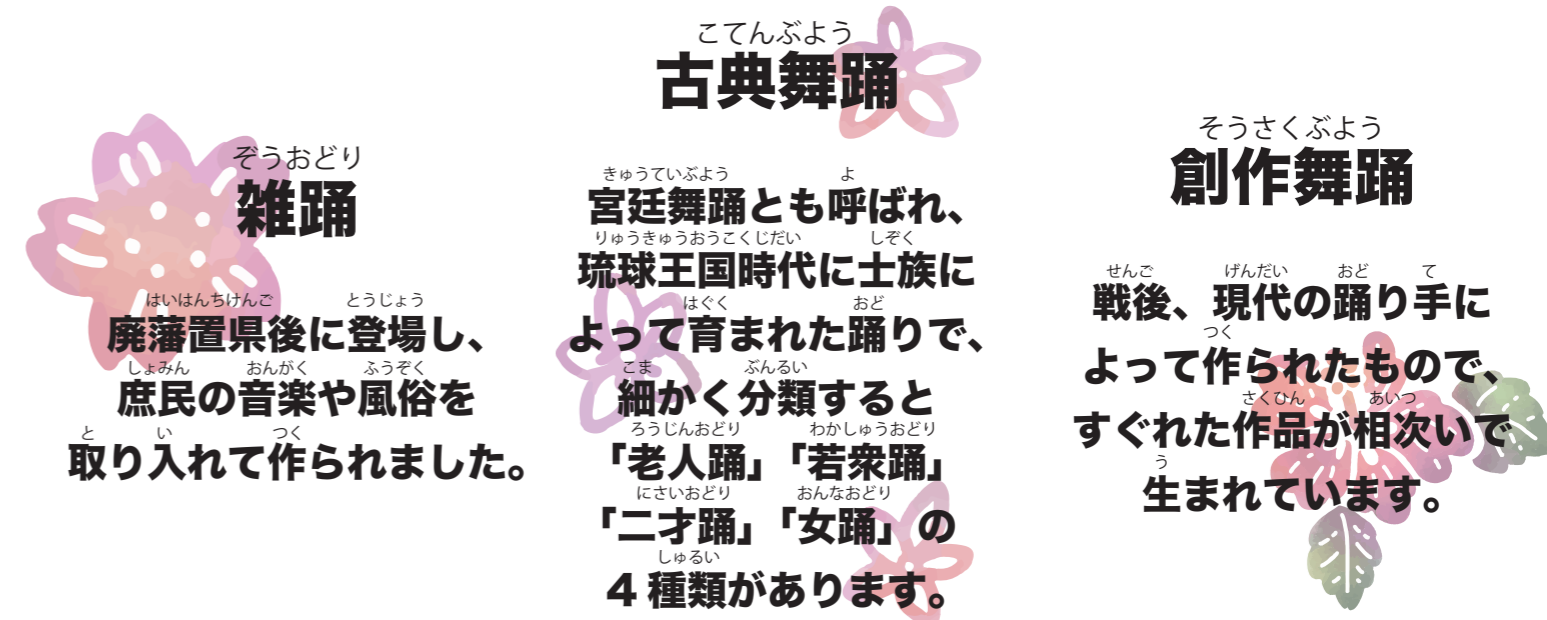


### 琉球舞踊ってなに？

琉球舞踊は、沖縄の歴史と伝統の中で受け継がれ、

2009年に国の重要無形文化財に指定されました。

大きく分けて「古典舞踊」「雑踊」「創作舞踊」の3つに分けられます。



文化庁  
舞台芸術等総合支援事業（学校巡回公演）  
独立行政法人 日本芸術文化振興会



えんもく かし  
**演目と歌詞**

かなよーあまかー ぞうおどり  
**1 「加那ヨ一天川」 雑踊**

面影の立てば (ウムカジヌタティバ)

宿に 居らりらぬ (ヤドゥニ ヲウララン)

でかよ 押し連れて 遊で忘ら (ディチャヨ ウシツィリティ アシディワシラ)

いやく おもかげ た いえ  
意識：面影が立つと家においてられない。さあ連れてって遊び忘れよう。

りゅうきゅうぶよう しょうかい  
**2 琉球舞踊について紹介・うちなーぐちクイズ**

しきくどうち わかしゅうおどり  
**3 「四季口説」 若衆踊**

さても めでたや 新玉の (サティム メデタヤ アラタマノ)

春は心も 若返て (ハルハココロモ ワカガエテ)

四方の山辺の 花盛り (ヨモノヤマベノ ハナザカリ)

いやく あたら とし はる ころろ わかがえ やま はな さ ほこ  
意識：めでたい新しい年の春は、心も若返って、そこらの山に花が咲き誇る。

めー はま にさいおどり  
**4 「前の浜」 二才踊**

前の浜に 前の浜に (メーヌハマニ メーヌハマニ)

ちり飛びゆる 浜千鳥 (チリトゥビユル ハマチドゥリ)

友呼ぶ声は ちりちりや ちりちりや (トゥムユブクイハ チリチリヤ チリチリヤ)

いやく まえ はま と はまちどり とも よ な ごえ き  
意識：前の浜に飛ぶ浜千鳥、友を呼ぶ鳴き声はちりちりと聞こえる。

しょうぞくきつけ こどうぐたいけん  
**5 装束着付・小道具体験**

がっきしょうかい  
**6 楽器紹介**

りゅうきゅうぶよう よ だけ えんぶはっぴょう  
**7 琉球舞踊にチャレンジ「四つ竹」 演舞発表**

かしかき おんなおどり  
**8 「総掛」 女踊**

七読と二十読 総かけておきゆて (ナナユミトゥハテン カシカキティウチュティ)  
里が蜻蛉羽 御衣よすらね (サトゥガアケズィバニ ンシュユスイラニ)

いやく ななゆみ はてん いと かし  
意識：七読と二十読の糸を総かけておいて、  
いと おかた はね うつく きもの したて  
愛しい御方へとんぼ羽のような美しい着物を仕立てあげましょう。

めん たいけん  
**9 面の体験**

しゅんどう う くみおどり  
**10 「醜童」 打ち組踊**

諸鈍長浜に 打ちやり引く波の (シュドゥンナガハマニ ウチャイフィクナミヌ)

諸屯女童の 目笑い齒莖 (シュドゥンミヤラビヌ ミワレハグチ)

いやく しゅんどうながはま う よ ひ なみ しゅんどう むすめ とき み はなら  
意識：諸鈍長浜に打ち寄せて引く波は、諸鈍の娘がほほえんだ時に見せる歯並びのようだ。

ふう ろうじんおどり  
**11 「かぎやで風」 老人踊**

今日の ほこらしやや (キユヌ フクラシャヤ)

なをに ぎやなたてる (ナヲゥニ チャナタティル)

蕾で をる花の (ツイブディ ヲウルハナヌ)

露きや たごと (ツイユチャ タグトゥ)

いやく きょう なに たと  
意識：今日のよるこびは、何に例えることができるでしょう。  
はな つぼみ あさつゆ う はなひら こころも  
花の蕾が朝露を受けて、ぱっと花開いた心持ちです。

