

## 実施日程

10月 3日(火)	長野県	長野市立昭和小学校
10月24日(火)	愛知県	瀬戸市立長根小学校
10月25日(水)	岐阜県	岐阜市立藍川小学校・中学校
10月26日(木)	岐阜県	瑞穂市立西小学校
10月27日(金)	岐阜県	関市立板取川中学校
10月30日(月)	岐阜県	恵那市立三郷小学校
10月31日(火)	愛知県	あま市立美和小学校
11月 1日(水)	静岡県	菊川市立河城小学校
11月 2日(木)	静岡県	静岡市立足久保小学校

## ～ 12月3日は「奇術の日」です ～

「奇術の日」の意味・由来とは？

1990年に公益社団法人・日本奇術協会が、手品やマジック(奇術)を披露する際

「ワン(1)ツー(2)スリー(3)」と掛け声を発することから、この日を記念日として

制定しました

同協会では記念日に、マジシャンや愛好家同士の懇親会を開催していましたが

2008年からは一般の人向けの公演活動を実施しています

れいわ ねんど  
令和5年度

# 舞台芸術等総合支援事業

がっこうじゅんかいこうえん  
— 学校巡回公演 —

こうえきしゃだんほうじん にほんきじゅつきょうかい  
公益社団法人 日本奇術協会

ゆめ きぼう そうぞうくうかん  
夢と希望の創造空間 『Magic of MAGIC - Compilation -』



## 「学校巡回公演事業」

しょうがっこう ちゅうがっこう ぶんかげいじゅつだんたい じつえんげいじゅつ じゅんかいこうえん おこな  
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い

こども しつ たか ぶんかげいじゅつ かんしょう たいけん きかい かくほ ことば  
子供たちが質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの

ゆた そうぞうりょく そうぞうりょく しこうりょく のうりょく やしな  
豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い

しょうらい げいじゅつが かんきゃくそう いくせい すく ぶんかげいじゅつ そうぞう し もくてき  
将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています

ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います

また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います



文化庁

舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

# マジックの歴史と文化、進化しつづける芸能「マジックとは」 をテーマにいろいろなマジックをショー形式で楽しんで いただきます

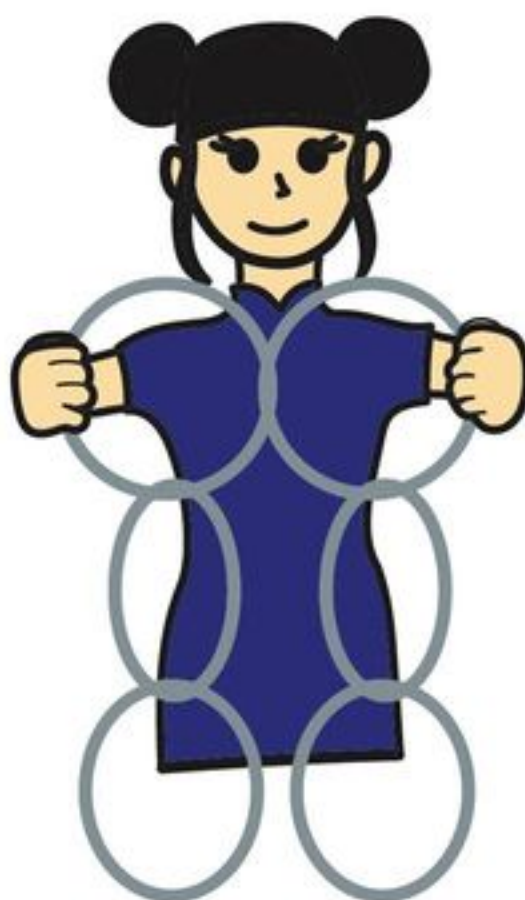


## ○鳩のプロダクション

おなじみの鳩のマジック  
優雅なイメージを演出するテクニックをお楽しみください

## ○ジェネラルマジック

「マジック」という言葉から、誰もがまず  
連想するような、不思議で華麗な演技を  
鑑賞してもらいます



## ○おしゃべりマジック

お客様と一体となって、明るい楽しい演目。児童・生徒達との  
やりとりを通し、マジックのバラエティを感じてもらいます

## ○和 妻(わづま)

日本古来の伝統奇術  
日本でも古くからマジックが演じられ、また芸能として  
鑑賞されてきたこと、同時にそれらが、今日でも娯楽として  
立派に通用する優れたものであることを知ってもらいます



## ○イリュージョン

人間の出現・浮揚などの大魔術  
大がかりな演目で、公演のラストをあでやかに  
締め括ります



## キャスト・スタッフ

	1班	2班	3班
○鳩のプロダクション	キタノ大地	魔ほうの愛華	ドルフィン
○ジェネラルマジック	SATO	AKIRA	TAKAO
○おしゃべりマジック	ブラックサタン	ブラックサタン	ダーク広春
○和 妻	KYOKO	幸条スガヤ	和田奈月
○イリュージョンマジック	笑太夢マジック	キタノ大地	ドルフィンマジックカンパニー
○司 会	小野加珠巳	横田菊枝	小野加珠巳

ワークショップ講師 : ドルフィン・元 はじめ・ブライト一矢  
 舞台監督 : 工藤弘幸・上田 実・堀井基宏・金子昭市  
 舞台助監督 : 高橋美祐・森 隆二・荒川直也  
 音 響 : 中川嘉奈子(株)アートブレインカンパニー  
 照 明 : 玉木 舞 (株)アートブレインカンパニー  
 事業統括 : ブラックサタン  
 脚 本 : 加藤明彦  
 演 出 : 加藤明彦  
 総 括 : 横田菊枝  
 協会スタッフ : ドルフィン・ケネデイマツラ・横田菊枝・AKIRA・ヨダ新造・TAIHEY!  
 ブライト一矢・ブラックサタン・原山 進・ジージョ星  
 記録記事 : ブラックサタン  
 記録映像 : ケネデイマツラ・ヨダ新造・原山 進・ジージョ星

## こうえきしゃだんほうじん 公益社団法人 日本奇術協会の歩み

日本奇術協会は昭和11年4月、松旭齋天勝の肝入りで松旭齋天洋を初代会長として結成  
以来、80年を超える今日まで地道な活動ながらも、地位向上、そして国際交流と日本文化へのいささかなりの  
寄与を念願に歩んで参りました  
平成2年には12月3日を「奇術の日」に制定、平成5年3月31日には社団法人として認定され、国が認める  
プロマジシャンの団体として再出発することとなりました  
平成9年には日本奇術協会の「和妻」が文化庁より記録等をすべき無形文化財に選択されました  
平成19年、中部支部発足。平成20年、関西支部発足。また平成20年度より毎年12月3日を  
挟んだ数日間「奇術の日普及活動」を実施しプロ・アマを問わず全国的な規模でボランティア活動に  
励んでいます  
平成24年4月、内閣府より公益社団法人に認定されました。現在、正会員84名、準会員9名。



こうえきしゃだんほうじん 公益社団法人 日本奇術協会

Japan Professional Magicians' Association

〒169-0073 東京都新宿区百人町1-20-3-402  
 TEL03(3361)5221  
 FAX03(3361)6321  
 URL : <https://jpma.net>  
 E-mail : [magic@jpma.net](mailto:magic@jpma.net)