プログラム



♪ ガブリエリ /ピアノとフォルテのソナタ

ガブリエリは作曲家でもあり、オルガン奏者としても活躍していました。 まれた、またかんがっきまたけで演奏します。パワフルで華やかな音がどこから聞こえてくるでしょうか。 <sup>まわ</sup> 周りをよく探してみてね。

- ♪ モーツァルト / セレナーデ第10番「グラン・パルティータ」より第7楽章「フィナーレ」 スピーディーでキビキビとした曲想ではじまり、後半はきれいなメロディーがリレーのように代わ る代わる出てきます。木管楽器のやわらかい音色に弾をかたむけてください。
- ♪ ウィリアムズ / ファンファーレとアレグロ

聞こえてきます。後半はノンストップで最後までかけぬけます。しっかりついてきてくださいね。

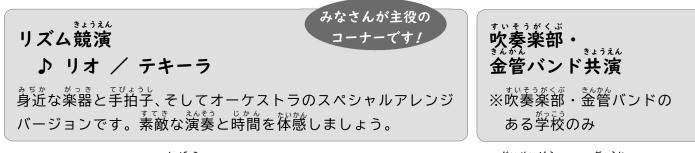
## ♪ フィルモア / シャウティン・ライザ・トロンボーン

フィルモアはトロンボーン奏者でもあり、作曲家としてもたくさんの蕾を残しています。 シャウティン・ライザ・トロンボーンでは3本のトロンボーンが大活躍します。 トロンボーンにしかできないテクニックがたくさん詰まった楽しい作品です。

## ♪ スコット / アニー・ローリー

ずっと昔スコットランドに実在した、美しい女性「アニー・ローリー」への思いをかいた曲です。 いまでは大切な人を思う心、ふるさとを思う心を表現する曲で有名です。

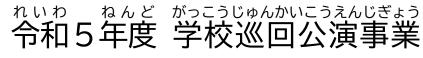
★ ☆ ★ 共演コーナー ★ ☆ ★



# ♪ ワーグナー / 歌劇「ローエングリン」より「エルザの大聖堂への行列」

ドイツの作曲家ワーグナーの大作品、歌劇「ローエングリン」。その中の結婚式のシーンで使われる \*\*< <sup>たいせいどう</sup> ぎょうれつ <sup>かうだい</sup> ひび たの 曲「エルザの大聖堂への行列」です。オーケストラの雄大な響きをお楽しみください。

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、 せかい ひとびと おんがく つう たが なかよ こうりゅう ふか 世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることに しました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。





### 「 学校 巛 回 公浦事業 」

小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回 確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、 コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や観客層を が、 音成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。 ワークショップでは、子供たちに実演指導文は鑑賞指導を行いま す。また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。



gency for Cultural Affairs overnment of Japan

独立行政法人 日本芸術文化振興会

