



おんがく
音楽ワークショップ・アーティスト
おとみっく

ねんけっせい
2012年結成。

イギリスやポルトガルから学んだ最先端の音楽ワークショップを独自の参加型音楽プログラムとして展開する音楽ワークショップ・アーティスト。年齢や言語、障がいの有無を問わず誰もが参加できる音楽ワークショップやコンサートを様々な垣根を越えて開催している。現在13名のアーティストが所属し、これまでに約400公演、乳幼児から大人まで、のべ3万人以上が参加した。

サントリーホール、札幌コンサートホール、フィリアホールなど、全国の劇場・音楽ホールでの公演を実施。参加型コンサート「おとみっくと音の旅」「ベートーヴェンさん、こんにちは!」「モーツァルトさん、こんにちは!」などのレパートリーも好評を博している。

2023年度は文化庁舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)に採択され、「おとみっくと音の旅~ココロ踊る世界の音楽」を全国11の学校で公演を上演する。

♪おとみっくオフィシャルウェブサイト：<https://www.otomic-artist.com/>

♪Instagram：@otomic_artist



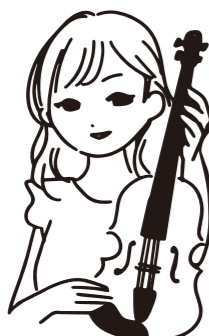
しゅつえん
出演



さかもと なつき
坂本 夏樹
ピアノ



さくらい しおり
桜井 しおり
ピアノ



まつした まこ
松下 眞子
ヴァイオリン



まつい くるみ
松井 くるみ
フルート



しまづ けんいち
島津 健一
パーカッション

せいさく だいまるあつこ
■制作：大丸敦子(おとみっく)
ぶたい
■舞台：Osa Stage Arts

れいわ ねんど がっこうじゅんかいこうえんじぎょう
令和5年度 学校巡回公演事業

おんがく
音楽ワークショップ・アーティスト
おとみっくが贈る

おとみっく
と
音の旅

おと とたび

おど せかい おんがく
ココロ踊る世界の音楽

がっこうじゅんかいこうえんじぎょう
「学校巡回公演事業」

しょうがっこう ちゅうがっこう ぶん かげいじゅつだんたい じつえんげいじゅつ じゅんかいこうえん おこな ことども
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、子供たち
が質の高い文化芸術鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・
想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成
し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。ワークショップでは、子供
たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演においては、子供たちが参加できる
工夫を行います。



ぶたい げいじゅつ とうそうこうしえんじぎょう がっこうじゅんかいこうえん
舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)
どくりつぎょうせいじん にほん げいじゅつ ぶん かいこうかい
独立行政法人日本芸術文化振興会

Travel Program たび旅のしおり



1. 『くるみ割り人形』より「トレパック」/チャイコフスキー

2. ジョン・ライアンズ・ポルカ/アイルランド民謡

★楽器の仕組みや演奏方法を知ろう!★

3. おどる人形/ポルディーニ(ヴァイオリンの紹介)

4. 『アルルの女』より「メヌエット」/ビゼー(フルートの紹介)

5. 『ウィリアム・テル』より序曲/ロッシニ(打楽器・シロフォンの紹介)

6. きらきら星変奏曲/モーツァルト(ピアノの紹介)

7. 『スカラムーシュ』より「ブラジレーラ」/ミヨー

~休憩~

8. ジャンボ・ブワナ/アフリカの音楽

9. 『恋は魔術師』より「火祭りの踊り」/ファリャ

10. イパネマの娘/カルロス・ジョピン

11. ジャズ・ピッチカート/ルロイ・アンダーソン

12. 美しく青きドナウ/ヨハン・シュトラウス・2世

13. 交響曲第41番 第4楽章より/モーツァルト

14. 交響曲第9番 第4楽章「喜びの歌」より/ベートーヴェン

