

このちの水をとりもどせー!

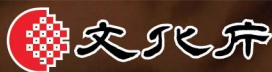
# とどろが淵の メツケ



れいわねんどがっこうじゅんがいこうえんじぎょう  
令和5年度 学校巡回公演事業

しょうがっこうちゅうがっこうとう ぶんかげいじゆつだんたい じつえんげいじゆつ じゅんがいこうえん あこな こ  
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、子  
ども かつ たか ぶんかげいじゆつ かんしやう たいげん きかい かくほ こども  
供たちが質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たち  
の豊かな創造力・想像力や思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸  
ゆた そつぞうりよく そつぞうりよく しこうりよく のうりよく やしな しょうらい けい  
術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演  
においては、子供たちが参加できる工夫を行います。





# とどろけ淵の

# メツケ

にんぎょうげきだんきょうげい  
人形劇団京芸

あらすじ

とどろけ淵に住んでいるカッパのメツケは大きな目で見たり見つけたりするのが得意な男の子。けれど、カッパたちの夏の大相撲大会にはいつも連れていってもらえず、今年も一人でお留守番です。ところが、みなが出発して3日、とどろけ淵に流れこむ滝が干あがってしまいます。カッパにとって水は命。どうして水が止まったのか、メツケは何でも知りたいソッカと力持ちのヨッシャとさがで探しに出かけます。その先で出会う大イノシシに正体不明の黒い影、そしてたどり着いた滝の源、竜神沼で見つけたカッパたちの過去の秘密とは。仲間と一緒に新しい冒険が今、始まる!



だんたいしょうがい  
団体紹介



にんぎょうげきだんきょうげい  
人形劇団京芸

1949年に京都にできた、人形劇を  
しているプロの人形劇団です。  
京都府宇治市に事務所と稽古場があり、全国の小学校やホールで公演をしています。  
代表作は『モモ』（文化庁芸術祭優秀賞）、『おいしいのほうけん』、『魔女のたまご』、『あっちこっちサバンナ』など。