

けきだん  
劇団ショーマンシップ

ふくおかしちゅうおうくとうじんまちしょうてんがい なか かんとうかん しょー げきじょう きよてん きゅうしゅう  
福岡市中央区唐人町商店街の中にある「甘棠館Show劇場」を拠点とし、九州を  
ちゅうしん はばひろ かつどう らいねん しゅうねん むか

中心にテレビ・ラジオなど幅広く活動。来年、30周年を迎える。

じもと れきしものがたり ほ お じだいげき ちくぜんきもんれつてん どうじんかぶき  
地元の歴史物語を掘り起こした時代劇「筑前亀門烈伝」「唐人歌舞伎」シリーズは、

じだいげき わか せだい こうひょう  
時代劇ファンのみならず、若い世代にも好評。

きんねん ふくおかしむけいみんぞくぶんかざい してい  
近年では福岡市無形民族文化財に指定されている

はかたにわか と い ぶたい おこな  
「博多仁和加」を取り入れた舞台を行っており、

はばひろ ねんれいそう にんき え  
幅広い年齢層からの人気を得ている。

こうせき みと れいわがねんど ふくおかしみんぶんかつどうこうろうしょう じゅうしゅう  
その功績が認められ「令和元年度 福岡市民文化活動功労賞」を受賞。

がっこう げいじゅつかんしょう せつきやくてき さんか  
学校の芸術鑑賞にも積極的に参加しており、

げんざい ものがたり い じゅうごしゅうねんひょうりゅうき あか  
現在「ノートルダム物語」「生きる!～十五少年漂流記より～」 「ないた赤おに」

さばく おうじ ぼうげん みず くに じゅんかいこうえん おこな  
「砂漠の王子の冒険～水の国のひみつ～」の巡回公演を行っている。



〒810-0063

ふくおかけんふくおかしちゅうおうくとうじんまち  
福岡県福岡市中央区唐人町1-10-1カランドパーク203

TEL:092-716-3175 mail:info@showman.jp



れいわ ねんど  
令和5年度  
がっこうじゅんかいこうえんじぎょう  
学校巡回公演事業

けきだん  
劇団ショーマンシップ

あか  
ないた赤おに



がっこうじゅんかいこうえんじぎょう  
「学校巡回公演事業」

しょうがっこう ちゅうがっこう ぶんかげいじゅつだんたい じつえんげいじゅつ じゅんかいこうえん おこな こども  
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、子供たちが  
しつ たか ぶんがげいじゅつ かんしょう たいけん きかい かくほ こども ゆた そうぞうりよく  
質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・  
そうぞうりよく しこうりよく のうりよく やしな しょうらい げいじゅつか かんきやくそう いくせい  
想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成し、  
すく ぶんがげいじゅつ そうぞう し もくてき  
優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

こども じつえんじどう また かんしょうじどう おこな じつえん  
ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演におい  
こども さんか くふう おこな  
ては、子供たちが参加できる工夫を行います。



ぶたいげいじゅつとうそうどうえんじぎょう がっこうじゅんかいこうえん  
舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)  
どくりつぎょうせいほうじん にほんげいじゅつぶんかしんこうかい  
独立行政法人 日本芸術文化振興会

# あか ないた赤おに

げんさく はまだひろすけ  
原作：浜田廣介  
きやくしよく えんしゆつ なかたにひとし  
脚色/演出：仲谷一志



にほん  
『日本のアンテルセン』

よ はまだひろすけ ふきゆう めいさく  
と呼ばれた浜田廣介の不朽の名作



げんさく も ことば たいせつ  
原作の持つ言葉のリズムを大切にし、  
にほん でんとうぶんか いしき えんしゆつ  
『日本』の伝統文化を意識した演出。

あらすじ

やま がけ す あか むら ひと なかよ おも  
山の崖に住む赤おには、村の人たちと仲良くなりたと思っています。

ところが、人間たちは怖がって赤おには近づいてきません。

そこで赤おには、

『ココロノ ヤサシイ オニノウチデス。 ドナタデモ オイデクダサイ。  
オイシイ オカシガ ゴザイマス。 オチャモ ワカシテ ゴザイマス。』  
と書いた立て札を立てました。

それでも人間は赤おにがだましているのだと思い、近づいてきません。

赤おにはとても悲しみ、その立て札を壊してしまいました。

すると、ひょっこり友達のおおにが遊びにやってきました。

そして人間たちと仲良くなれる方法があるというのですが・・・

まつ きぶん  
お祭り気分

たの おんがく あ  
楽しい音楽に合わせてのダンス！

うたおう うたおう みんなで うたおう  
こんなに たのしい ことはない  
アラ チョーチョーの コリヤ チョーチョー  
ソレ チョーチョーの ホイ チョーチョー  
おまつり きぶんで うたいましよう

おどろう おどろう みんなで おどろう  
こんなに たのしい ことはない  
アラ チョーチョーの コリヤ チョーチョー  
ソレ チョーチョーの ホイ チョーチョー  
おまつり きぶんで おどりましよう

うたおう おどろう まいにち さわごう  
こんなに たのしい ことはない  
アラ チョーチョーの コリヤ チョーチョー  
ソレ チョーチョーの ホイ チョーチョー  
おまつり きぶんで おどりましよう

いっしょ まつ きぶん おんがく あ  
一緒に、「お祭り気分」の音楽に合わせて  
ポテーパーカッションをやってみよう！



わら  
笑って

な  
泣いて

かんどう  
感動して

なんども み さくひん  
何度も観たくなる作品！



ともだち たいせつ さくひん み あらた かんが  
友達の大切さを、この作品を観て、改めて考えよう。

