

おんがくざ
音楽座ミュージカル

リトルプリンス



ものがたり

ある霧の深い夜、夜間飛行に飛び立った飛行士は、エンジンの故障で砂漠の真ん中に不時着しました。そこで飛行士は星から来たという不思議な少年(星の王子)と出会います。「羊の絵を描いてほしい」としつこく迫る王子にうんざりする飛行士でしたが、スケッチブックに描いた「象をのみ込んだウワバミ」の絵を言い当てられたことをきっかけに、だんだん心を開いていきます。自分が住んでいた小さな星や、そこを飛び出すきっかけになった花のことなどを話す王子。飛行士は王子の体験を自分に重ね、深く受け止めていくのでした。

しかし、エンジンの修理は思うようにはかどらず、ついに飲み水がなくなってしまいます。のどの渇きにあえぐ飛行士に、王子は井戸を探しにいとこうと提案しました。



「アストラル・ジャーニー」

作曲 高田 浩 作詞 ワームホールプロジェクト

漂う星たち ぼくを照らして
ちいさなぼくの星 遠く離れてく
星から星へと ぼくは旅する

あの花ひとりで
あなたはひとりで
どうしているだろう
どうしているでしょう
さよならの一言で
さよならの一言で

別れてきたけど
別れてきたけど
この宇宙の彼方
…この空…彼方に

二度と会えない
二度とは会えない

はてしない宇宙へ 出会いを求めて ぼくは旅立つ
はてしない宇宙へ 出会いを求めて 探しに行こう
はてしない宇宙へ 探しに行こう 必ず見つかる
はてしない宇宙へ 探しに行こう 必ず見つかる
必ず何か AH.....



クリエイティブ

原作：アントワヌ・ド・サン＝テグジュペリ
『星の王子さま』

オリジナルプロダクション総指揮：相川レイ子

脚本・演出：ワームホールプロジェクト

音楽：高田 浩・金子浩介・山口琇也

振り付け：上島雪夫

美術：伊藤雅子

衣裳：朝倉 摂・原まさみ

ヘアメイク：川村和枝

照明：塚本 悟

音響：小幡 亨

音楽監督：高田 浩



出演者からのメッセージ動画はこちら！

<https://mailchi.mp/ongakuza-musical/littleprince-school2024>