

		B011		B012		B013		B014		B015		B016		B017		B018		B019		B020	
		公益財団法人 群馬交響楽団		公益財団法人日本 フィルハーモニー 交響楽団		東京交響楽団		東京フィル ハーモニー交響 楽団		特定非営利活動法人 劇団新制作座		有限会社 劇団あとむ		劇団鳥獣戯画		公益財団法人 江戸糸あやつり 人形結城座		総合劇集団 俳優館		みんなのしるし	
種目		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		演劇		演劇		演劇		人形劇		ミュージカル		ミュージカル	
前日仕込みの有無		無		有		無		有		無		無		無		有		無		有	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
6月2日	月											○	○							○	○
6月3日	火											○	○							○	○
6月4日	水											○	○							○	○
6月5日	木											○	○							○	○
6月6日	金											○	○							○	○
6月9日	月						○					○	○							○	○
6月10日	火						○					○	○							○	○
6月11日	水											○	○							○	○
6月12日	木											○	○							○	○
6月13日	金											○	○							○	○
6月16日	月						○				○	○	○					○	○	○	○
6月17日	火						○				○	○	○					○	○	○	○
6月18日	水						○				○	○	○					○	○		
6月19日	木										○	○	○					○	○		
6月20日	金										○	○	○					○	○		
6月23日	月						○					○	○			○	○	○	○		
6月24日	火						○					○	○			○	○	○	○		
6月25日	水						○		○			○	○			○	○	○	○	○	○
6月26日	木						○	○	○			○	○			○	○	○	○	○	○
6月27日	金							○	○			○	○			○	○	○	○	○	○
6月30日	月								○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月1日	火							○	○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月2日	水								○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月3日	木							○	○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月4日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
7月7日	月						○		○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月8日	火						○	○	○			○	○			○	○	○	○	○	○
7月9日	水						○					○	○			○	○	○	○	○	○
7月10日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
7月11日	金						○					○	○			○	○	○	○	○	○
7月14日	月						○									○	○	○	○	○	○
7月15日	火						○									○	○	○	○	○	○
7月16日	水															○	○	○	○	○	○
7月17日	木															○	○	○	○	○	○
7月18日	金															○	○	○	○	○	○
7月22日	火															○	○	○	○		
7月23日	水															○	○	○	○		
7月24日	木															○	○				
7月25日	金															○	○				
8月25日	月															○	○				
8月26日	火															○	○				
8月27日	水															○	○				
8月28日	木															○	○				
8月29日	金															○	○				
9月1日	月																	○	○	○	○
9月2日	火			○	○									○	○			○	○	○	○
9月3日	水			○	○									○	○					○	○
9月4日	木			○	○									○	○					○	○
9月5日	金													○	○					○	○
9月8日	月											○	○	○	○			○	○		
9月9日	火											○	○	○	○			○	○		
9月10日	水											○	○	○	○			○	○		
9月11日	木											○	○	○	○			○	○		
9月12日	金											○	○	○	○			○	○		
9月16日	火											○	○	○	○			○	○		
9月17日	水							○				○	○	○	○			○	○		
9月18日	木							○				○	○	○	○			○	○		
9月19日	金							○				○	○	○	○			○	○		
9月22日	月									○		○	○	○	○						
9月24日	水									○		○	○	○	○						
9月25日	木							○				○	○	○	○			○	○		
9月26日	金							○				○	○	○	○			○	○		
9月29日	月	○	○				○					○	○	○	○			○	○		
9月30日	火	○	○	○	○		○					○	○	○	○			○	○		
10月1日	水	○	○	○	○							○	○					○	○		
10月2日	木	○	○									○	○					○	○		
10月3日	金	○	○									○	○								
10月6日	月						○					○	○	○							
10月7日	火						○					○	○	○				○	○		
10月8日	水											○	○	○	○			○	○		
10月9日	木											○	○	○	○			○	○		
10月10日	金											○	○	○	○			○	○		

		B011		B012		B013		B014		B015		B016		B017		B018		B019		B020	
		公益財団法人 群馬交響楽団		公益財団法人日本 フィルハーモニー 交響楽団		東京交響楽団		東京フィル ハーモニー交響 楽団		特定非営利活動法人 劇団新制作座		有限会社 劇団あとむ		劇団鳥獣戯画		公益財団法人 江戸糸あやつり 人形結城座		総合劇集団 俳優館		みんなのしるし	
種目		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		演劇		演劇		演劇		人形劇		ミュージカル		ミュージカル	
前日仕込みの有無		無		有		無		有		無		無		無		有		無		有	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
10月14日	火											○	○	○	○			○	○		
10月15日	水											○	○	○	○			○	○		
10月16日	木											○	○	○	○			○	○		
10月17日	金											○	○	○	○			○	○		
10月20日	月										○	○	○	○	○			○	○		
10月21日	火										○	○	○	○	○			○	○		
10月22日	水										○	○	○	○	○			○	○		
10月23日	木										○	○	○	○	○			○	○		
10月24日	金										○	○	○	○	○			○	○		
10月27日	月	○	○									○	○	○	○			○	○	○	○
10月28日	火	○	○									○	○	○	○			○	○	○	○
10月29日	水	○	○									○	○	○	○			○	○	○	○
10月30日	木	○	○									○	○	○	○			○	○	○	○
10月31日	金											○	○	○	○			○	○	○	○
11月4日	火											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月5日	水											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月6日	木											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月7日	金											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月10日	月						○					○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月11日	火						○					○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月12日	水											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月13日	木											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月14日	金											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月17日	月						○					○	○			○	○	○	○	○	○
11月18日	火			○	○		○	○				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月19日	水			○	○			○				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月20日	木			○	○			○				○	○	○	○	○	○			○	○
11月21日	金							○				○	○	○	○	○	○			○	○
11月25日	火											○	○	○	○	○	○			○	○
11月26日	水											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月27日	木											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
11月28日	金											○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12月1日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
12月2日	火			○	○							○	○			○	○	○	○	○	○
12月3日	水			○	○							○	○			○	○	○	○	○	○
12月4日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
12月5日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
12月8日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
12月9日	火							○				○	○			○	○	○	○	○	○
12月10日	水							○				○	○			○	○	○	○	○	○
12月11日	木							○				○	○			○	○	○	○	○	○
12月12日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
12月15日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
12月16日	火			○	○							○	○			○	○	○	○	○	○
12月17日	水			○	○							○	○			○	○	○	○	○	○
12月18日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
12月19日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
12月22日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
12月23日	火											○	○			○	○	○	○	○	○
12月24日	水											○	○			○	○	○	○	○	○
12月25日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
12月26日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
1月5日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
1月6日	火											○	○			○	○	○	○	○	○
1月7日	水											○	○			○	○	○	○	○	○
1月8日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
1月9日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
1月13日	火							○				○	○			○	○	○	○	○	○
1月14日	水							○				○	○			○	○	○	○	○	○
1月15日	木							○				○	○			○	○	○	○	○	○
1月16日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
1月19日	月											○	○			○	○	○	○	○	○
1月20日	火											○	○			○	○	○	○	○	○
1月21日	水											○	○			○	○	○	○	○	○
1月22日	木											○	○			○	○	○	○	○	○
1月23日	金											○	○			○	○	○	○	○	○
1月26日	月											○	○			○	○			○	○
1月27日	火							○				○	○			○	○			○	○
1月28日	水							○				○	○			○	○			○	○
1月29日	木							○				○	○			○	○			○	○
1月30日	金							○				○	○			○	○			○	○

		B021		B022		B023		B024		K163		K132		K133	
		一般財団法人 牧阿佐美バレエ団		平富恵スペイン 舞踊団		一般社団法人 京都能楽囃子方 同明会		一般社団法人 三宅狂言会		東北芸術 工科大学 屋代研究室		ミラマーレ・ オペラ		創作和太鼓集団 打鼓音	
種目		バレエ		現代舞踊		歌舞伎・能楽		歌舞伎・能楽		メディアアート等		音楽劇		邦楽	
前日仕込みの有無		無		無		無		-		-		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
6月2日	月			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
6月3日	火			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
6月4日	水			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
6月5日	木			○	○			○	○	○	○			○	○
6月6日	金			○	○					○	○				
6月9日	月			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月10日	火			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月11日	水			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月12日	木			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月13日	金			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月16日	月			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月17日	火			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月18日	水			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月19日	木			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
6月20日	金			○	○			○	○	○	○	○	○	○	○
6月23日	月			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6月24日	火			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
6月25日	水			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
6月26日	木			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
6月27日	金			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
6月30日	月			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月1日	火			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月2日	水			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月3日	木			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月4日	金			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月7日	月			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月8日	火			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月9日	水			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月10日	木			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月11日	金			○	○	○	○			○	○	○	○		
7月14日	月			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月15日	火			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月16日	水			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月17日	木			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月18日	金			○	○	○	○			○	○	○	○	○	○
7月22日	火			○	○					○	○			○	○
7月23日	水			○	○					○	○			○	○
7月24日	木			○	○					○	○			○	○
7月25日	金			○	○					○	○			○	○
8月25日	月			○	○	○	○			○	○				
8月26日	火			○	○	○	○			○	○				
8月27日	水			○	○	○	○			○	○				
8月28日	木			○	○	○	○			○	○				
8月29日	金			○	○	○	○			○	○				
9月1日	月			○	○	○	○			○	○			○	○
9月2日	火			○	○	○	○			○	○			○	○
9月3日	水			○	○	○	○			○	○			○	○
9月4日	木			○	○	○	○			○	○			○	○
9月5日	金			○	○					○	○			○	○
9月8日	月			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月9日	火			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月10日	水			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月11日	木			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月12日	金			○	○					○	○			○	○
9月16日	火			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月17日	水			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月18日	木			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月19日	金			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月22日	月			○	○			○	○	○	○			○	○
9月24日	水			○	○			○	○	○	○			○	○
9月25日	木			○	○					○	○			○	○
9月26日	金			○	○			○	○	○	○			○	○
9月29日	月			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
9月30日	火			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
10月1日	水			○	○	○	○			○	○			○	○
10月2日	木			○	○	○	○			○	○			○	○
10月3日	金			○	○	○	○			○	○			○	○
10月6日	月			○	○	○	○			○	○			○	○
10月7日	火			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
10月8日	水			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
10月9日	木			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○
10月10日	金			○	○	○	○	○	○					○	○



Bブロック 条件一覧表		B011	B012	B013	B014	B015	B016	B017	B018	B019	B020
		公益財団法人 群馬交響楽団	日本フィルハーモニー 交響楽団	東京交響楽団	東京フィルハーモニー 交響楽団	特定非営利活動法人 劇団新制作座	有限会社 劇団あともむ	劇団鳥獣戯画	公益財団法人 江戸糸あやつり人形結城座	総合劇集団俳優館	みんなのしるし
		オーケストラ等	オーケストラ等	オーケストラ等	オーケストラ等	演劇	演劇	演劇	人形劇	ミュージカル	ミュージカル
参加 可能 人数	WS参加可能人数目安	体育館の広さにもよるが、 500名程度が上限	500名程度 (対象人数、学年について は 学校の希望により調整可)	クラス単位～全校生徒 ※できるだけ演奏会を聴か れる児童・生徒さん全員の 参加を希望します。	～400名程度まで対応可 能です。(全学年対応)	上限100名程度	1回の人数は全員が物に触 り、動くには理想は 30人～50人。1時限ず つ、2回 (50人×2回=100 人)の実施が可能です。	40名程度	90分、最大100名	60名(1学年程度)、当該 校の希望に対応します。	～100名程度
	本公演 参加可能人数 (共演人数)	3～10名 ※内容により変 動	500名程度(指揮者体験：2 名)	指揮者体験コーナー3～4 人、校歌・ピリブ歌謡の 場合は全員 その他吹奏楽部などは体育 館の大きさにより別途相談	～400名程度まで対応可 能です。(全学年対応)	村の童役で出演の2～3名と ワークショップ参加の100 名程度	10名	参加：20名程度・体験：鑑 賞人数	本番：人形遣っての共演20名 程度、歌参加全員 ワークショップ：～100人(以 上はご相談)	共演：15名程度	～20名程度(舞台上で共演 する児童生徒)
	本公演 参加可能人数 (鑑賞人数)	体育館の広さにもよるが、 500名程度が上限 ※通常 の情勢下における人数	500名程度(体育館の規模 によって変動)	体育館に収容可能な人数 (600名程度)	同上	500名	350名	300名程度	20～400名程度	300名	～300名程度
対 象 学 年	対象学年(低学年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年(中学年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年(高学年)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年(中学生)	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
会 場 条 件	会場の設置階の制限	制限なし	2F以上可(エレベーター必 須)	2F以上応相談	2F以上可(エレベーター必 須)	2F以上不可	制限なし	2F以上可(エレベーター必 須)	2F以上可(エレベーター必 須)	2F以上応相談	制限なし
	主幹引き込み電源容量	-	10	5	0	75	60	100	100	80	60
	舞台設置面積 (間口×奥行×高さ)	20m×17m×-m	20m×9～11m×0m	15m×9m×指定なしm	8～10m×8～10m×指定な しm	11m×6m×6m	12m×10m×6m	7m×5.5m×4m	7.2m×4.5m×0.9m	15m×12m×3m	12m×12m×6m
	フロア対応	可	可	可	条件が合えば可	不可	可	条件が合えば可	不可	可	可
	学校のステージでの対応	可	不可	条件が合えば可	条件が合えば可	可	不可	可	可	不可	可
	搬入間口の広さ(幅)	2m×2m	1.8m×2.5m	1.8m×1.8m	2m×2m	2m×2m	1.8m×1.8m	1m×1.8m	1.8m×2m	2m×2m	1.5m×1.8m
	遮光の要否	7割程度必要	5割程度必要	不要	不要	完全暗転必須	5割程度必要	7割程度必要	7割程度必要	7割程度必要	完全暗転必須
	緞帳の要否	なくても良い	有無さえ分ればよい	なくても良い	なくても良い	必ず必要	なくても良い	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい
	ピアノの使用について	使わない	使わない	使わない	必ず使う	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない
	ピアノを使用する場合の 設置位置の指定	なし	あり	0	あり	0	0	0	なし	0	0
ピアノを使用しない場合 の移動の要否	不要	要	要	要	要	要	要	要	不要	要	
搬 入 条 件	トラックの横づけ	必須	必須	応相談	応相談	必須	応相談	応相談	必須	応相談	応相談
	トラック横づけ不可の場合の 搬入対応可能距離	10	0	30	0	20	問わない	20	10	6	10
	搬入車両の種類	中型トラック	大型トラック	大型トラック	大型トラック	大型トラック	中型トラック	中型トラック	小型トラック(軽トラック)	中型トラック	中型トラック
	台数	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1
	搬入車両の大きさ(車幅)	2.5m×10m	2.5m×9m	2.3m×8m	2.22m×7.75m	2.5m×8.7m	3m×5m	2m×5m	2m×6m	2m×6.5m	2.3m×9m
提 出 場 要 否 面	会場図面の提出要否	不要	要	要	要	要	不要	要	要	要	要

※条件一覧表は実施団体が作成した出演希望調書及びヒアリングシートを抜粋したものです。詳細については、各実施団体の出演希望調書及びヒアリングシートを必ず御確認ください。

Bブロック 条件一覧表		B021	B022	B023	B024	K163	K132	K133
		一般財団法人 牧阿佐美バレエ団	平富恵スペイン舞踊団	一般社団法人 京都能楽囃子方同明会	一般社団法人 三宅狂言会	東北芸術工科大学 屋代研究室	ミラマーレ・オペラ	創作和太鼓集団 打鼓音
		バレエ	現代舞踊	歌舞伎・能楽	歌舞伎・能楽	メディアアート等	音楽劇	邦楽
参加 可能 人数	WS参加可能人数	500人（体育館の広さにより、柔軟に対応可能）	80名程度 場合によっては100名前後も可能です。 ご相談ください。	100人	12名～（ご希望の場合は全校生徒も可能です。） ※茸役12名+先生1名 謡『兎』を謡う（全校生徒）	人数制限なし（60名以上が望ましい）	最低4名から30人程度（見学希望人数は任意）	40名
	本公演 参加可能人数（共演人数）	男女各4名、計8名	15～25名	24人（舞台上で舞・小鼓・大鼓を共演する子供達）	12名～全員	人数制限なし（60名以上が望ましい）	10人～30人程度	本公演共演40名まで 体験40名まで
	本公演 参加可能人数（鑑賞人数）	500名（体育館広さによる）	400名程度	800人	700名		300名程度（体育館の大きさによります）	500名
対象 学年	対象学年（低学年）	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学年）	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（高学年）	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学生）	○	○	○	○	○	○	○
会場 条件	会場の設置階の制限	0	2F以上可(エレベーター必須)	制限なし	制限なし	制限なし	2F以上応相談	制限なし
	主幹引き込み電源容量	400	0	不要	30	不要	0	不問
	舞台設置面積（間口×奥行×高さ）	12.6～14.4m×7.2～9.0m×指定なしm	15m×9m×0m	11.7m×6.2m×2.2m	12m×9m×0m	指定なしm×指定なしm×指定なしm	10m×10m×指定なしm	不問m×不問m×不問m
	フロア対応	0	条件が合えば可	可	可	可	可	条件が合えば可
	学校のステージでの対応	0	可	可	条件が合えば可	不可	条件が合えば可	可
	搬入間口の広さ(幅)	2m×2m	1.5m×1.8m	0.9m×1.8m	2m×2m	指定なしm×指定なしm	2m×指定なしm	1.5m×2m
	遮光の要否	0	5割程度必要	不要	5割程度必要	不要	不要	不要
	緞帳の要否	0	なくても良い	なくても良い	有無さえ分ればよい	なくても良い	有無さえ分ればよい	なくても良い
	ピアノの使用について	0	使わない	使わない	使わない	使わない	あればよい	使わない
	ピアノを使用する場合の設置位置の指定	0	なし	なし	0	なし	あり	0
ピアノを使用しない場合の移動の要否	0	要	要	0	不要	要	要	
搬入 条件	トラックの横づけ	0	応相談	応相談	応相談	応相談	応相談	応相談
	トラック横づけ不可の場合の搬入対応可能距離	10	30	100	30	指定なし	20	10
	搬入車両の種類	0	大型トラック	ハイエース	ハイエース	ハイエース	中型トラック	ハイエース
	台数	3	3	1	2	3	1	2
	搬入車両の大きさ(車幅)	2.24m×8.44m	3m×10m	1.9m×5.4m	2m×5m	1.9m×5.4m	2m×5m	1.9m×4.9m
提 出 場 要 否 面	会場図面の提出要否	0	要	不要	要	不要	要	要

※条件一覧表は実施団体が作成した出演希望調査及びヒアリングシートを抜粋したものです。詳細については、各実施団体の出演希望調査及びヒアリングシートを必ず御確認ください。